

28.11.2017 в МБДОУ № 12 состоялось второе МО музыкальных руководителей.

План работы:

1. Музыкальное сопровождение утренней гимнастики – практический показ.
2. «Забавная история» - доминантное занятие с детьми средней группы.
3. Работа с воспитателями по разучиванию песенного репертуара детей - деловая ролевая игра.

Участие в заседании ГМО приняли 26 музыкальных руководителей из дошкольных образовательных учреждений города Мончегорска.

Заместитель заведующего по УВР Тищенко Елена Александровна рассказала о предстоящих практических занятиях и представила педагогов, задействованных в работе МО.



Далевская Анастасия Сергеевна представила вниманию собравшихся сопровождение утренней гимнастики на основе русских народных мелодий для детей старшей группы.

Анализируя ее работу, было высказано немало пожеланий (Бордзиловская О.И, Кротова В.Э, Севастьянова И.Л.): четче исполнять

маршевые мелодии, чаще сменять музыкальное сопровождение (к каждому виду движений), воспитателю группы не считать во время исполнения музыкальных фрагментов, согласовывать движения с музыкой.

Методист МБУ ЦРО Ципилева Т.Л. дала рекомендации по правильному подбору упражнений для этой возрастной группы и указала на недостатки.



по

Левкина Надежда Владимировна представила коллегам доминантное занятие развитию музыкально - ритмических движений - «Забавная история», ненадолго вернув и детей, и взрослых в яркое, и любимое всеми лето.

Цель: Развивать творческие способности детей на основе музыкально – ритмических движений.

Занятие проведено с детьми средней группы, присутствовало 9 детей. Структура занятия была составлена с учетом смены детской деятельности, и состояло из трех частей. В музыкальном зале дети попали на «летнюю полянку», на которой «растут» цветы, кругом птички, бабочки, жучки, а в небе «плывут» облака, и появляется солнышко. В ходе организованной образовательной деятельности использовалось много атрибутов и сюрпризов для детей. Очень понравился всем показ шуточного танца «Кошки-мышки», в котором принимали участие педагоги и дети подготовительной группы. В конце занятия дети играли в хорошо знакомую им игру – это «Мышки с сыром». Надежда Владимировна работала над выразительностью и точностью при передаче образов. В ходе образовательной деятельности все воспитанники являлись активными участниками игровых действий, что позволило сохранить эмоциональный настрой занятия.

Коллеги отметили высокий уровень подготовки, большую предварительную работу. Указали на незначительную роль воспитателя, и на слишком праздничную атмосферу рядового занятия. Но, тем не менее, все отметили профессионализм, эмоциональность, креативность Левкиной Н.В. Заметили, что форма организации организованной образовательной деятельности детей была достаточно эффективной,

динамичной, отметили хороший навык танцевальных движений у детей. Пожелали дальнейших успехов!

свои



Подалевич Ольга Федоровна подготовила и провела деловую игру по разучиванию песенного репертуара детей (работа с воспитателями). Она выбрала очень интересную форму работы с аудиторией. Никто из педагогов не остался в стороне, все оживили в памяти знания методики. Цель: Повысить уровень компетентности и профессионального мастерства педагогов в вопросах освоения задач по пению, как части образовательной области «Художественно – эстетическое развитие», раздел «Музыка» в процессе комплексного развития детей. В целом мероприятие прошло живо, интересно, и вызвало интерес и одобрение коллег.

Отвечая на вопрос: «Какие личностные качества нужны воспитателю для развития музыкальных способностей у детей?», музыкальные руководители ответили: «Любовь к музыке, артистизм, находчивость, изобретательность, способность к творчеству, музыкальная культура, эрудиция, увлечённость профессией».