

14.03.2018 МАДОУ № 9 состоялось пятое заседание городского МО музыкальных руководителей г. Мончегорска. Присутствовало 20 педагогов.

План работы МО - изучение методов и приемов обучения дошкольников игре на музыкальных инструментах (металлофон, ксилофон, треугольник, флейты)

Вначале заседания руководитель ГМО Ганичева Т.А. раздала музыкальным руководителям анкеты для заполнения с пожеланиями на будущий учебный год.



два

Первой выступила Иванова Мария Геннадьевна. Она подготовила мультимедийную презентацию и методическое пособие о методах и приемах обучения игры на металлофоне. Иванова М.Г. показала видео выступления детей на праздниках, исполняющих музыкальные номера в оркестре, ансамбле. Музыкальным руководителям было предложено практическое задание: на металлофонах играть гамму ДО МАЖОР в нисходящем и в восходящем движении по одному, по

- два  
сопровождение. Иванова М.Г. отдельно остановилась на способах обучения игре на металлофоне:
1. По нотам.
  2. Цветовая система.
  3. Цифровое обозначение.
  4. Игра по слуху.

Продолжила выступление Колтакова Ольга Леонидовна (музыкальный руководитель МБДОУ № 27) обучением игре на ксилофоне.

Постановка рук и приемы игры на металлофоне и ксилофоне идентичны. Играют на нем сидя или стоя двумя молоточками.

- 1.Способ. Упражнение «Тили-бом» (соль – до, соль – до)  
Тили-бом, тили-бом,  
Загорелся кошkin дом

Цель: Добиться ровного, одинакового удара обеими руками сохраняя данную скорость пульсации.

- 2.Способ: «Птичка-синичка»

Цель: Научить способу игры «форшлаг».

«Форшлаг» - исполняется легкими и быстрыми скользящими движениями молоточка с одной пластинки на другую одной рукой.

- 3.Способ: «Ручеёк»



«Глиссандо» - молоточек скользящим движением проводится по ряду пластинок.

Игра «Укрась мелодию»

Цель: Научить навыкам и способам игры, учить проявлять самостоятельность и творчество в аранжировке музыкального произведения.

Музыкальный репертуар: «Игра с колокольчиками» из оперы «Ночь перед Рождеством» Н. Римского – Корсакова.

Методика проведения: Прослушиваем произведение и украшаем разными приёмами игры – практическое упражнение для педагогов.



Углова Нина Николаевна (музыкальный руководитель МБДОУ № 30) предоставила коллегам очень интересный материал по обучению игре на деревянных ложках. Были показаны различные приемы: «ладушки», «блинчики», «качалочка», «самоварчик» и т.д., которые музыкальные руководители попробовали на практике. Были предложены интересные музыкальные загадки, игра «Солнышко», дидактическое пособие «Солнышко». Танец «Ах, вы сени» с ложками понравился всем, коллеги записали его на видео, чтобы использовать в дальнейшей

работе.



Иванова М.Г. познакомила коллег с приемами игры на треугольниках, колокольчиках. Колтакова О.Л. проиграла в оркестре сказку (используя дидактический материал). Углова Н.Н. познакомила и напомнила приемы игры на бубнах.



Встреча получилась интересной и продуктивной. Все отметили отличное оснащение музыкальными инструментами МАДОУ № 9. Современные металлофоны, треугольники, бубны, колокольчики, красивейшие ложки вызвали восхищение педагогов. Иванова М.Г. поделилась с коллегами



воспитанию в ДОУ».

источником: литературой «Веселый оркестр» Каплуновой в 2 частях, и сайт лансье - <https://www.lancie.ru>.

В заключении Подалевич Ольга Федоровна предоставила всем желающим анкету - «Анкета для воспитателей по музыкальному