

«РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ФОЛЬКЛОРНЫМИ ПРОИЗВЕДЕНИЯМИ»

Подготовила воспитатель МАДОУ №19
Савицкая Ирина Николаевна

Чтобы потешка, прибаутка, песенка или сказка прочно вошла в жизнь ребенка, ему надо помочь понять ее содержание. Вся работа с фольклорными произведениями включает несколько этапов:

1 этап – предварительная работа – знакомство с персонажем, героем, животным предполагаемой потешки, сказки (кошка, коза):

- рассматривание картинок, игрушек, животных,
- обследование предмета,
- игры с ними.

На этом этапе необходимо как можно сильнее воздействовать на чувства ребенка, вызвать эмоциональное отношение к персонажам.

2 этап – знакомство с художественным произведением (сказка, потешка, прибаутка):

- рассказывание и чтение сказки, потешки,
- повторное чтение (2-3 раза) с сопровождением иллюстраций,
- беседа по содержанию,
- выборочное чтение отрывков, песенок,
- обыгрывание (с куклой «Водичка, водичка...»).

Здесь большое внимание уделяется выразительности, эмоциональной окрашенности речи воспитателя. Что позволяет понять ребенком смысл произведения, поступки героев, овладеть интонационной выразительностью.

3 этап – повторение потешек, сказок. Повторения необходимы не только на одном и том же занятии, необходимо повторять и сами занятия в целом через определенное время, это помогает закрепить и расширить знания детей:

- рассказывание сказок, потешек с использованием фланелеграфа, настольного театра, театра картинок,
- рассматривание иллюстраций,
- чтение без показа иллюстраций,
- прием договаривания стихотворных слов и фраз (катится колобок, а навстречу ему...),
- проговаривание отдельным ребенком (с использованием масок, игрушек),
- проигрывание диалогов героев.

Использование этих приемов помогает закрепить навыки интонационной выразительности, умение передавать особенности действий различных персонажей.

4 этап – внесение потешек и сказок во все виды детской деятельности:

- использование в режимных процессах,
- элементы и игры драматизации,
- дидактические игры «Узнай потешку» (показ иллюстрации, а ребенок читает потешку),
- чтение на занятии сразу нескольких потешек (2-3),
- использование героев сказок на других занятиях.

Использование этих приемов помогает детям почувствовать большую уверенность в своих силах, проявлять речевую активность.