

Использование интерактивных методов в коррекционном процессе

В своём выступлении хотела бы представить игровые приёмы и использование интерактивных методов в коррекционном процессе. Все игровые приёмы проводила с целью: продолжить автоматизацию твёрдого звука [л] в слогах, словах. Цель достигалась путём решения следующих задач:

Коррекционно-образовательных:

- формировать навык использования фонетически чистой, грамматически правильной речи;
- автоматизировать правильное произношение звука [л] в слогах, словах;
- развивать фонематический слух и восприятие; умение выделять заданный звук на слух; определять местонахождение звука в словах; составлять характеристики звука;
- уметь обозначать на схеме место звука «Л» в слове, используя условное обозначение – синий квадрат.

Коррекционно-развивающих:

- обогащать и активизировать словарь;
- развивать ориентировку в пространстве, мышление, внимание, память, речевое дыхание;
- совершенствование звукового анализа; закрепление представлений об отличительных признаках гласных и согласных звуков.

Коррекционно-воспитательных:

- формировать умение слушать до конца, не перебивая, самоконтроль за речью и взаимопомощь.

(слайд 2) Для закрепления изолированного звука «Л» использовала игру «Полёт на самолёте» (здесь же -упражнение на развитие речевого дыхания).

Для четкости проговаривания звука Л и развития фонематического слуха использовались игры-упражнения «Назови слова со звуком Л», чистоговорка «Подскажи словечко»; игры - упражнения «Найди место звука в слове», «Звуковые пуговицы», «Мешочек в цель бросай – звук называй». Большинство этих упражнений классические, их учителя-логопеды используют в коррекционном процессе. Но, как показывает практика, с помощью интерактивно – коммуникативных технологий эти игровые приёмы значительно увеличивают интерес детей к занятиям, повышают уровень их познавательных способностей. На сегодняшний день это актуально, инновационно, доступно в нашем учреждении. Также большое значение имеет многообразие форм подачи материала и игровых приёмов.

(слайд 3) Взять, например, загадки, которые были предложены детям (автоматизация звука Л в словах) Для этого упражнения я использовала интерактивную доску. Ребёнок отгадывает загадку, и картинка-отгадка появляется на экране.

(слайд 4) С целью развития фонематического восприятия провела игру-упражнение «Найди место звука в слове», используя интерактивный стол. На экране интерактивного стола появляется картинка и дети по схемам должны определить позицию звука Л по названию картинки.

(слайд 5) Для автоматизации звука Л в начале, середине слова и развития навыков словообразования на интерактивном столе использую игру «Назови ласково». Ребёнок самостоятельно пользуется экраном на интерактивном столе и проговаривает новое слово. Как вариант, игра «Замени звук». Необходимо заменить первый звук в слове на звук Л. Назвать новое слово, которое получилось (например, ножка-ложка) Перелистнуть картинку и проверить себя.

Также для автоматизации звука Л и динамических пауз использую интерактивный пол. В отличие от интерактивного стола ребёнок выполняет упражнение ни руками, а ногами. Одна из игр «Пузыри». Предлагается придумать слова с заданным звуком в начале, середине и в конце слова. Ребёнок придумывает слово и прыгает на пузырь. Пузырь лопается.

(слайд 6) С целью развития фонематического восприятия предлагаю детям игру-упражнение «Звуковые пуговицы» (классическое упражнение). По названию картинки ребёнок определяет сколько звуков в слове. Выкладывает пуговицы по количеству звуков в слове. В индивидуальной работе это упражнение можно использовать с помощью ИКТ.

(слайд 7) Стараюсь оснащать занятия разнообразным дидактическим материалом (в упражнении «Назови картинку, в названии которых есть звук Л» я использовала наглядный материал – картинки, дерево; при проговаривании чистоговорки использовала логопедическую игрушку «Собачку»).

(слайд 8) Хочу познакомить коллег с новым упражнением «Мешочек в цель бросай – звук называй» (Цель игры: совершенствование звукового анализа) Дети встают в колонну по одному. Учитель-логопед обозначает место броска и предлагает:

- взять картинку со стола (из корзинки, коробки...) и определить первый звук в названии изображённого на ней предмета; (в нашем случае – твёрдый звук Л)

- выбрать мешочек (кубик, мяч) нужного цвета (в соответствии с характеристиками звука), объяснить, почему именно такого, бросить его в цель.

Игра продолжается до тех пор, пока все дети не расскажут о звуке.

(слайд 10) Можно усложнить задание: составить схему из мешочков. (Вопросы: «Скажите сколько здесь всего звуков? Сколько гласных? Согласных?») И предложить подумать и придумать слово по схеме, и чтобы в нём был звук Л?

Данные игры позволяют не только качественно осуществлять коррекционную деятельность, но и удовлетворяют потребности детей в движениях, тем самым, не мешая их полноценному физическому развитию.

Планирую продолжить коррекционную работу с детьми в данном направлении, используя интерактивные технологии.