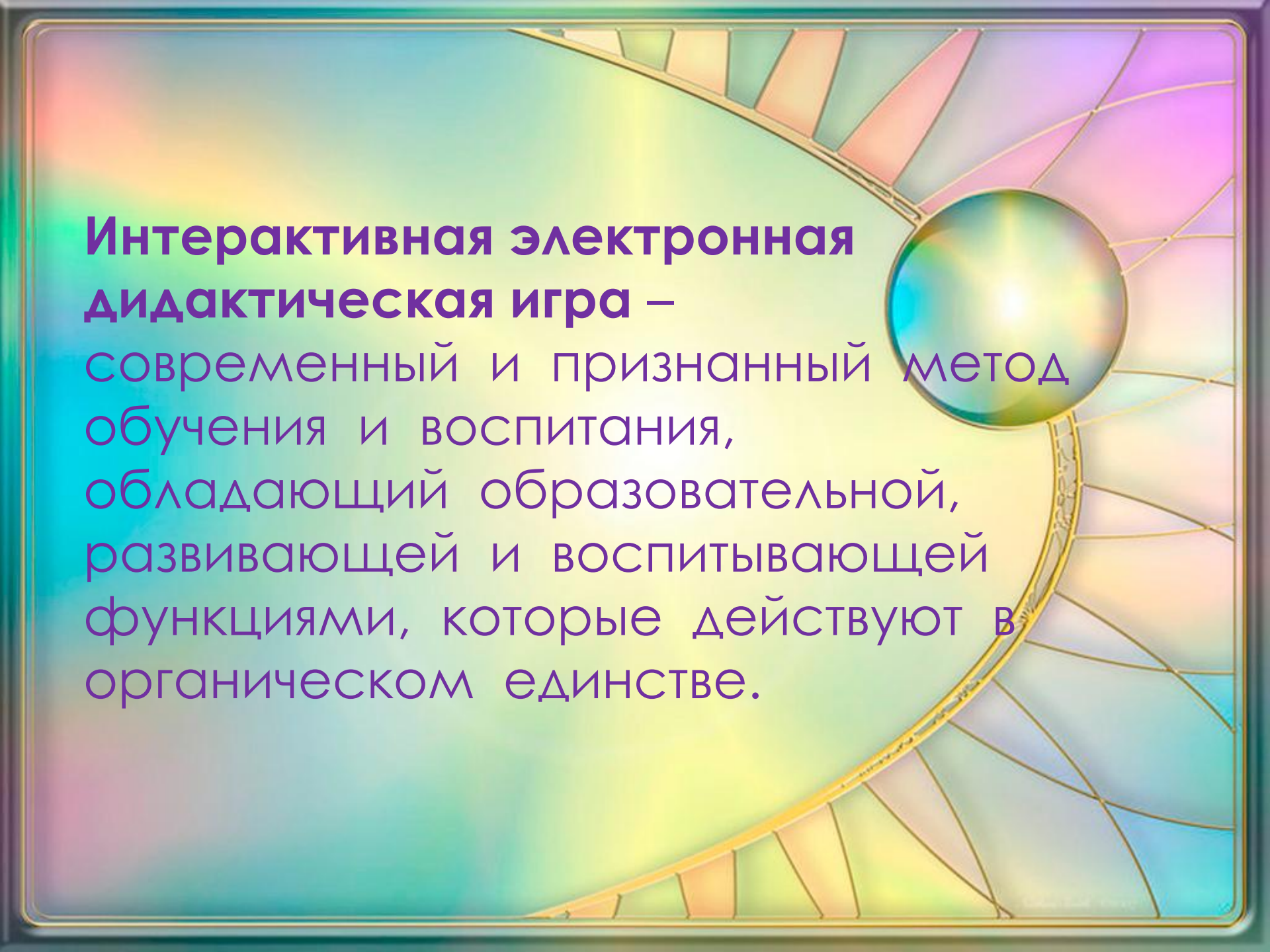


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9 комбинированного вида»

Использование авторских интерактивных игр в музыкальном воспитании дошкольников

Музыкальный руководитель 1 категории
Далевская Анастасия Сергеевна

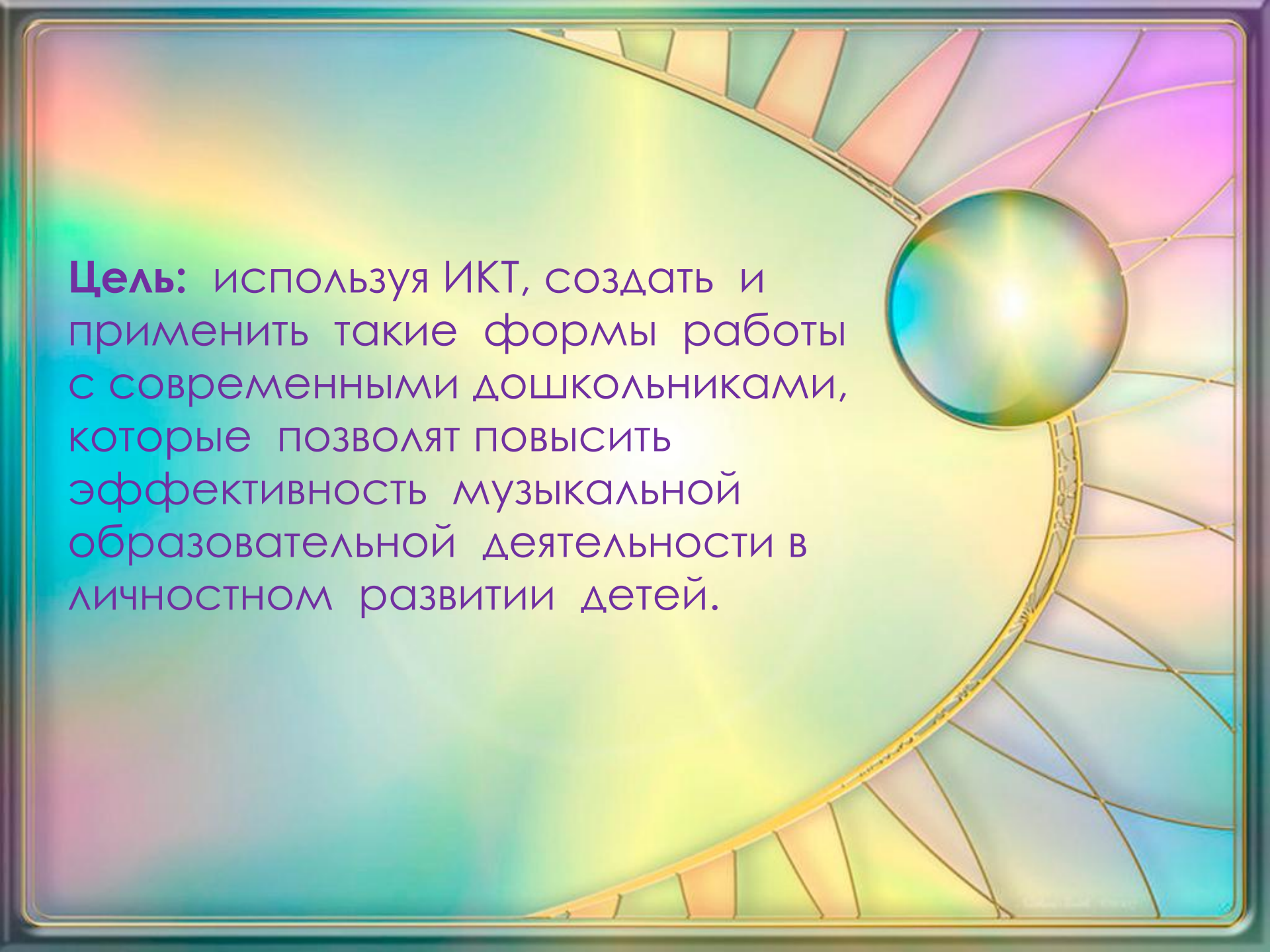
г. Мончегорск, 2021 г.

The background is a colorful stained glass design. It features a large, semi-circular sun-like motif on the right side, composed of many small, multi-colored triangular segments in shades of yellow, orange, red, pink, and purple. A large, circular, multi-colored glass piece, resembling a sun or a moon, is positioned in the center-right, overlapping the semi-circular motif. The overall color palette is vibrant and warm, with a gradient of colors from yellow to purple.

**Интерактивная электронная
дидактическая игра –**
современный и признанный метод
обучения и воспитания,
обладающий образовательной,
развивающей и воспитывающей
функциями, которые действуют в
органическом единстве.

Актуальность:

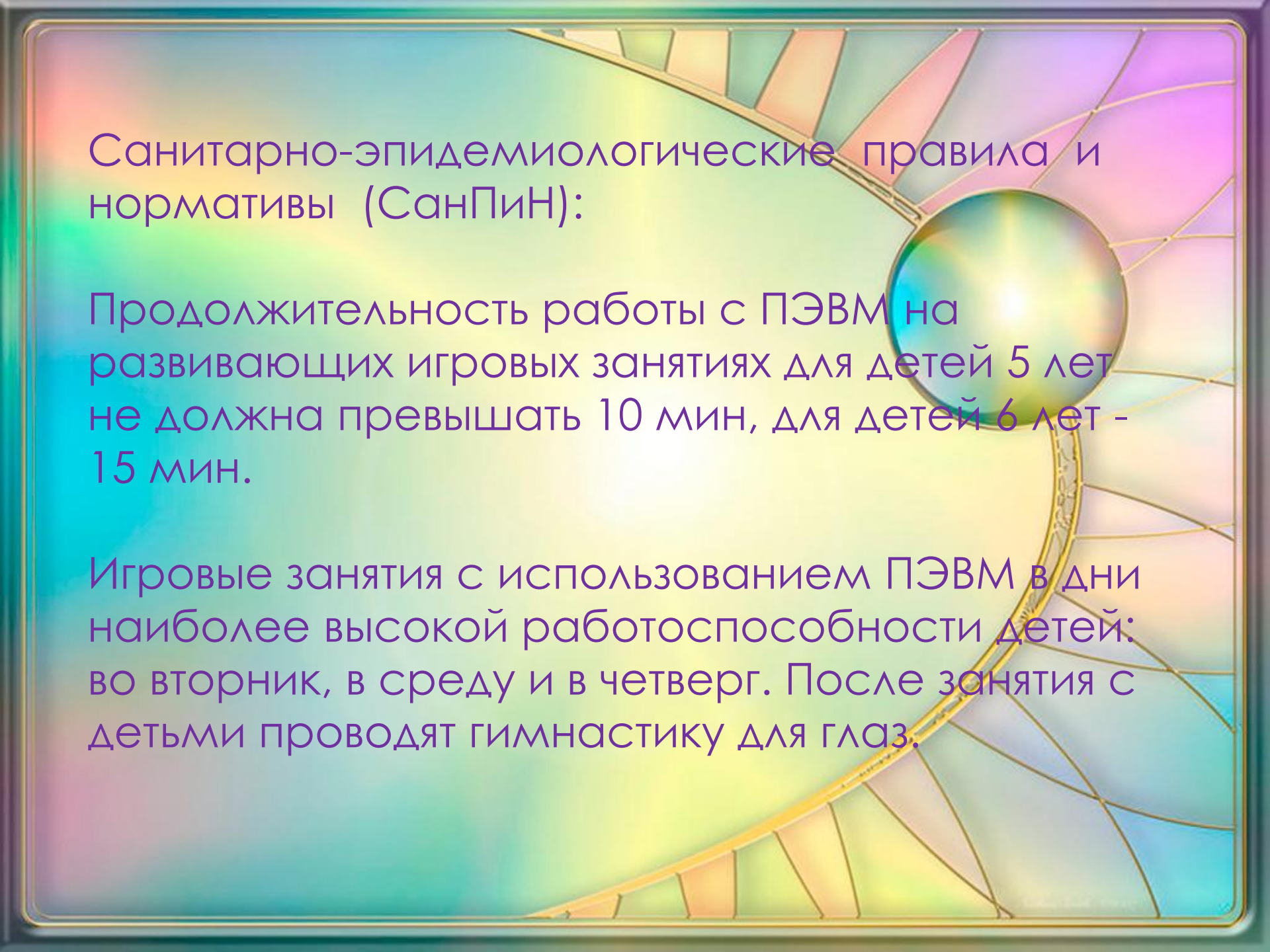
Использование информационно-коммуникационных технологий в настоящий момент становится необходимым условием и неотъемлемой частью современного дошкольного образования. К личности педагога и его профессиональной компетентности информатизация системы образования предъявляет новые требования. В условиях реализации ФГОС и Стратегии развития информационного общества, это становится особенно актуальным направлением развития.



Цель: используя ИКТ, создать и применить такие формы работы с современными дошкольниками, которые позволят повысить эффективность музыкальной образовательной деятельности в личностном развитии детей.

Задачи:

- Повысить мотивацию обучения детей посредством использования новых способов подачи материала, развивать непроизвольное внимание.
- Развивать и воспитывать музыкально-эстетический вкус и культуру.
- Развивать музыкально-эстетическое восприятие, увеличить объем музыкальных впечатлений, побуждать к музыкальной деятельности.
- Развивать волевые качества: самостоятельность, собранность, выдержку, внимание, а также умение играть слаженно в ансамбле с другими детьми посредством электронных игр и пособий.



Санитарно-эпидемиологические правила и
нормативы (СанПиН):

Продолжительность работы с ПЭВМ на
развивающих игровых занятиях для детей 5 лет
не должна превышать 10 мин, для детей 6 лет -
15 мин.

Игровые занятия с использованием ПЭВМ в дни
наиболее высокой работоспособности детей:
во вторник, в среду и в четверг. После занятия с
детьми проводят гимнастику для глаз.

Как часто можно использовать ИКТ в музыкальной деятельности детей?

- Требования СанПин, рекомендуют проводить занятия с использованием ИКТ не более одного раза в течение дня и не чаще трех раз в неделю.
- При частом использовании у детей теряется особый интерес к таким занятиям, ИКТ не должно заменять живое общение педагога с детьми.

Презентация авторских интерактивных компьютерных игр:

- **«Весёлый танец с бубнами»** игра-тренажёр для закрепления навыков ритмичной игры;
- **«Подбери картинку к музыке»** игра на развитие восприятия смысла музыки;
- **«Осенний оркестр»** игра-тренажёр для закрепления навыков игры в ансамбле;
- **«Узнай инструмент»** игра на различение звучания тембра инструментов;
- **«Вечерняя серенада»** игра-тренажёр для закрепления навыков игры в ансамбле;
- **«Третий лишний»** на закрепление различных видов инструментов.



Спасибо за внимание!